

Laboratori didattici di archeologia sperimentale per le scuole A.S. 2016-2017

Museo Civico della Bonifica
San Donà di Piave (VE)

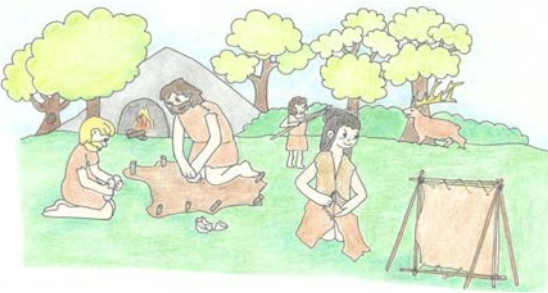
Luglio 2016

A cura di Annalisa Ascione e Francesca Benvegnù

Premessa

In costi indicati per i singoli laboratori sono comprensivi di Iva e del materiale didattico consegnato a ciascun partecipante. I contenuti delle schede didattiche, elaborate dalla responsabile della didattica dott.ssa Annalisa Ascione, saranno condivisi con la direzione del Museo e con la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto al fine di garantire la scientificità dei contenuti. Le schede rimarranno proprietà di Cultour Active, così come i supporti didattici multimediali.

1. La Preistoria e la “magia” della natura



L'attività prevede un percorso multisensoriale con schede didattiche sulle tecnologie in uso nella Preistoria. I partecipanti toccheranno materiali come selce e osso animale, riproduzioni di manufatti di epoca preistorica e saranno coinvolti in alcune sperimentazioni pratiche.

Al termine del percorso l'attività sarà completata da un laboratorio e i ragazzi potranno sperimentare a scelta dell'insegnante:

- la lavorazione della steatite con la realizzazione di una collana preistorica.
- la realizzazione di cordicelle in fibre vegetali



Durata: 2 ore e 30'

Livello scolastico consigliato: scuola primaria (III, IV elementare)

Materiale consegnato: schede didattiche, materiale didattico

Attenzioni didattiche: sviluppo della multisensorialità, comprensione delle tecniche attraverso la sperimentazione pratica, attenzione al contesto geomorfologico e ai ritrovamenti di epoca preistorica nel territorio.

N. max partecipanti: 25

Costo attività: 100 euro

2. Dalla pecora al vestito



Dopo una breve introduzione sulla produzione tessile e sull'abbigliamento in epoca antica, con l'ausilio di schede didattiche studiate a seconda del periodo storico trattato, seguiranno delle prove di tintura con coloranti naturali. L'attività proseguirà con la sperimentazione della tessitura usando piccoli telai a cornice.



Durata: 2 ore

Livello scolastico consigliato: scuola primaria

Materiale consegnato: schede didattiche, materiale didattico

Attenzioni didattiche: comprensione delle tecniche antiche attraverso la sperimentazione pratica

N. max partecipanti: 25

Costo attività: 90 euro

3. Percorso-gioco. Gli oggetti raccontano



Una caccia al tesoro molto speciale porterà i partecipanti a ricercare tra le vetrine della sezione archeologica del Museo dei reperti "misteriosi" che una volta trovati, potranno anche toccare, sotto forma di riproduzioni, e sperimentare. La "caccia continuerà" anche nella sezione etnografica per cercare gli oggetti che in passato, erano usati nelle nostre case con la stessa funzione di quelli antichi.

Ad ogni oggetto trovato sarà dato ai partecipanti un'immagine che sarà incollata nel loro album della memoria.

Un modo simpatico per conoscere la storia antica attraverso il gioco e la sperimentazione pratica.

Durata: 1 h 30'

Livello scolastico consigliato: scuola dell'infanzia, scuola primaria (I-II elementare)

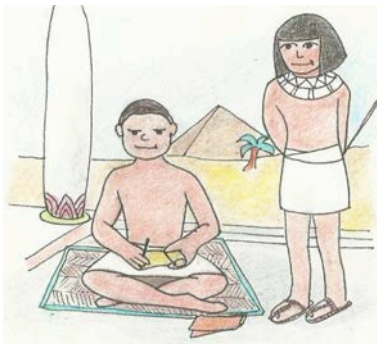
Materiale consegnato: materiale didattico, album didattico

Attenzioni didattiche: apprendimento della storia attraverso l'approccio ludico; sviluppo della multisensorialità,

N. max partecipanti: 25

Costo attività: 60 euro

4. Gli Egiziani e "la scrittura degli dei"



In località Fossà la scoperta di una statua raffigurante il dio Thot, in forma di babuino, ha evidenziato i contatti culturali intercorsi tra il Veneto e l'Egitto in epoca romana, attraverso i percorsi stradali impostati sulla via Annia. Il percorso



didattico sarà strutturato nella prima fase con la visione di un Power Point che prevede l'uso di schede didattiche interattive; seguirà la visita alla sezione archeologica, nella saletta dove è conservata la statua del dio. La visione

della statua raffigurante Thot, considerato dagli Egizi come il dio della scrittura, e la lettura della "preghiera dello scriba", introdurranno la II parte dell'attività che riguarderà la sperimentazione della scrittura geroglifica. I partecipanti dovranno preparare, da bravi scriba, l'inchiostro che servirà loro per esercitarsi nella scrittura.

Durata: 2 ore

Livello scolastico: scuola primaria (IV-V elementare)

Materiale consegnato: schede didattiche, materiale didattico

Attenzioni didattiche: approfondimento del tema riguardante le divinità Egizie e della scrittura attraverso la sperimentazione pratica; sviluppo di abilità manuali.

N. max partecipanti: 25

Costo attività: 90 euro

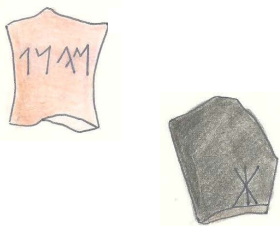
5. I Veneti antichi tra Romani, Celti, Etruschi e Greci

Alcuni reperti trovati a San Donà di Piave in località Fossà-Ca' Treviso e conservati al Museo della Bonifica, si riferiscono ad un periodo di romanizzazione del territorio connotato da una commistione culturale non solo tra Romani e Veneti, ma anche tra questi e gli Etruschi, i Celti e le popolazioni della Grecia.

La prima parte dell'attività prevede una lezione introduttiva, di carattere teorico, sulla cultura dei Veneti antichi con l'ausilio di una videoproiezione e di schede didattiche che approfondiranno gli argomenti trattati nel laboratorio sperimentale scelto.

Seguirà la visita alla sezione archeologica del Museo della Bonifica (teche con reperti di epoca protostorica).

Nella seconda parte i partecipanti potranno sperimentare una delle seguenti tecniche artigianali venete, secondo quanto scelto dall'insegnante referente:



• Sbalzo

Una delle tecniche artigianali in cui i Veneti Antichi hanno dimostrato una particolare abilità artistica era quella dello sbalzo di lamine di bronzo, una tecnica appresa dai vicini Etruschi. Nel laboratorio sarà riprodotto, con lamine di rame di forma circolare, il disco raffigurante una figura femminile e trovato a Millepertiche (Musile di Piave).

• Ceramica

La maggior parte dei reperti archeologici rinvenuti a San Donà è costituita da oggetti che per forma e tipologia dell'impasto ceramico (ceramica grigia) sono riconducibili alla cultura dei Veneti Antichi. Il laboratorio propone la realizzazione di una coppa in ceramica, ad imitazione di quelle conservate al Museo della Bonifica.



Come servizio aggiuntivo e a pagamento si proporrà alle classi partecipanti all'iniziativa la cottura presso il forno del Museo della Bonifica (si propone come costo del servizio 1 euro a pezzo).

• Scrittura

Alcuni reperti trovati a San Donà recano delle iscrizioni riferibili alla civiltà dei Veneti antichi. La visione di questi reperti e di queste misteriose iscrizioni nelle teche del Museo costituiranno uno spunto per approfondire il tema della lingua dei Veneti antichi creando idealmente una vera e propria scuola di scrittura dotata di *tabule* alfabetiche e stilette per l'incisione. I bambini saranno invitati, come i bambini veneti, ad incidere una tavoletta alfabetica.

Durata: 2 ore

Livello scolastico: scuola primaria (IV-V elementare)

Materiale consegnato: schede didattiche, materiale didattico

Attenzioni didattiche: sviluppo di abilità manuali; comprensione delle commistioni culturali tra Romani, Veneti, Etruschi e Greci.

N. max partecipanti: 25

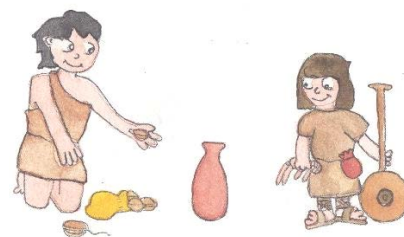
Costo del laboratorio: 90 euro

6. I giochi dei bambini Greci e Romani

Gli antichi consideravano il gioco un importante strumento educativo in grado di insegnare ai più piccoli le regole del vivere sociale.

L'attività prevede, nella prima parte, la visione di riproduzioni di giocattoli di epoca greca e romana (bambola, cavallino con ruote, sonaglio, poppatoio a forma di cavallino, trottola, yo-yo, etc.).

Nella seconda parte è prevista la sperimentazione pratica di alcuni giochi di gruppo che appassionavano i bambini nell'antichità. E' possibile aggiungere alla prima parte del laboratorio anche la realizzazione di un giocattolo.



Durata: visione oggetti+sperimentazione giochi 1 h; visione oggetti+realizzazione giocattolo+sperimentazione giochi 2 h

Livello scolastico: scuola dell'infanzia, scuola primaria e secondaria di I livello

Materiale consegnato: schede didattiche e materiale didattico

Attenzioni didattiche: approfondimento degli usi e costumi dei Romani attraverso il gioco; sviluppo del rispetto delle regole e del gioco di squadra

N. max partecipanti: 25

Costo laboratorio: visione oggetti+realizzazione giocattolo+sperimentazione giochi **90 euro** (2 h) ; visione oggetti+sperimentazione giochi **75 euro** (1 h).

7. I Romani nel Veneto



L'attività si propone di ricostruire la vita nell'agro centuriato in epoca romana, attraverso la sperimentazione pratica di piccole attività artigianali svolte nelle fattorie e nelle ville rustiche e di cui abbiamo testimonianza attraverso il ritrovamento nel territorio di manufatti legati alla filatura e alla tessitura, la produzione di manufatti ceramici, lucerne per l'illuminazione e di mosaici pavimentali.

Percorso nella sezione archeologica del Museo con schede didattiche. Segue la sperimentazione di una tecnica artigianale a scelta tra:

- piccolo mosaico con motivo decorativo tratto dal repertorio di epoca romana;
- produzione di manufatti fittili come la realizzazione di pesi da telaio e da rete, vasellame da tavola e lucerne a stampo (eventuale servizio di cottura a pagamento: si propone come costo del servizio 1 euro a pezzo);
- piccolo tessuto realizzato con fili di lana su telaietti di tipo orizzontale. Nell'ambito di questo laboratorio i partecipanti potranno sperimentare la tintura delle fibre tessili con colori ricavati dall'ambiente naturale.

Durata: 2 ore

Livello scolastico consigliato: scuola primaria (V elementare) e scuola secondaria di I livello (I media)

Materiale consegnato: schede didattiche, materiale didattico

Attenzioni didattiche: sviluppo abilità manuali; comprensione delle trasformazioni del territorio avvenute in epoca romana con l'organizzazione agraria di *Opitergium*.

N. max partecipanti: 25

Costo laboratorio: 100 euro mosaico, 90 euro argilla e tessitura

8. A tavola con i Romani

New



Le anfore provenienti dal territorio di San Donà e ora conservate al Museo della Bonifica raccontano dei commerci che univano il territorio ai centri di produzione e lavorazione di vino, olio e altre derrate alimentari come l'amatissimo salsa di *garum*. Le anfore, unitamente alle stoviglie nelle diverse tipologie ceramiche, oltre a tracciare le mappe dei commerci delineano le curiose abitudini alimentari dei Romani.

Dopo un percorso tra le vetrine del Museo, che prevede anche la lettura di fonti antiche, i partecipanti saranno invitati a sperimentare la molitura dei cereali per ottenere la farina usata nelle cucine romane per realizzare delle gustose focacce.

Durata: 2 ore

Livello scolastico consigliato: scuola primaria (V elementare), scuola secondaria di I grado

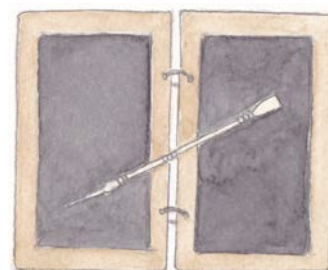
Materiale consegnato: schede didattiche, materiale didattico

N. max partecipanti: 25

Costo laboratorio: 90 euro

9. Ludus litterarius...a scuola come i bambini romani

I partecipanti al laboratorio dovranno immedesimarsi in bambini romani alle prese con lezioni di scrittura, matematica e mitologia. Potranno così sperimentare le tecniche di scrittura su tavolette cerate o imparare a contare sulle dita con il sistema di gesti romano. L'attività prevede una spiegazione introduttiva sulla scuola in epoca romana, la visione di strumenti e materiali scrittori e delle iscrizioni latine; segue un laboratorio pratico di scrittura.



Durata: 2 ore

Livello scolastico consigliato: scuola primaria (IV-V elementare), scuola secondaria di I grado

Materiale consegnato: schede didattiche, materiale didattico

N. max partecipanti: 25

Costo laboratorio: 90 euro

10. Ma che valore ha? Storia della moneta antica

New



Il percorso ha come obiettivo di avvicinare i partecipanti al mondo della numismatica e di fornire degli strumenti di lettura che potranno essere utilizzati in qualsiasi altra realtà museale. Seguirà la realizzazione di una moneta con sbalzo e incisione di una lamina di rame; una prova di "lettura" e interpretazione di alcune riproduzioni di monete di epoca romana e una prova di catalogazione su schede semplificate.

Durata: 2 ore

Livello scolastico consigliato: scuola primaria (V elementare), scuola secondaria di I grado

Materiale consegnato: schede didattiche, materiale didattico

N. max partecipanti: 25

Costo laboratorio: 90 euro

11. La città scomparsa: Cittanova e l'età medievale



Nella prima parte dell'attività didattica i ragazzi scopriranno che tra S. Donà ed Eraclea, dove ora ci sono solo campi coltivati, in epoca medievale si estendeva un'importante città che le fonti chiamano *Civitas Nova Heracliana*. Attraverso la visione dei reperti conservati nelle teche del Museo, essi potranno vivere l'emozione di

osservare da vicino la città fondata dall'imperatore bizantino Eraclio nel 640 d.C. La seconda parte della mattinata prevede, invece, la realizzazione di un sigillo "bizantino" su esempio degli originali trovati a Cittanova.

Durata: 2 ore

Livello scolastico consigliato: scuola secondaria di I grado (I media)

Materiale consegnato: schede didattiche, materiale didattico

N. max partecipanti: 25

Costo laboratorio: 90 euro

12. La meraviglia del consueto: la ceramica rinascimentale

La vita quotidiana in epoca rinascimentale sarà ricostruita attraverso le ceramiche conservate al Museo dove i nomi di pietanze graffite sulle stoviglie da tavola, le diverse forme ceramiche e i decori illustreranno le abitudini alimentari ed alcuni aspetti della società di quel tempo.



Il laboratorio avrà come punto di partenza la saletta del Museo con le ceramiche di epoca rinascimentale per proseguire con l'attività di laboratorio che prevede la realizzazione di una scodella graffita. Gli oggetti potranno essere cotti, a scelta dell'insegnante, nel forno del Museo della Bonifica, in tal caso il costo del servizio sarà a pagamento (si propone 1 euro a pezzo).

Durata: 2 ore

Livello scolastico consigliato: scuola secondaria di I livello (I media)

Materiale consegnato: schede didattiche, materiale didattico per laboratorio

Attenzioni didattiche: sviluppo abilità manuali; comprensione delle diverse tecniche ceramiche anche attraverso la visione di alcuni frammenti campione

N. max partecipanti: 25

Costo laboratorio: 90 euro

SERVIZIO DI ARCHEOBUS

Sevizio di collegamento, in collaborazione con ATVO, tra il Museo della Bonifica, Oderzo, Altino, Potogruaro e Concordia Sagittaria.

L'attività prevede una visita alla sezione archeologica del Museo della Bonifica e lo spostamento in autobus con servizio di archeologo a bordo verso la località scelta. Giunti a destinazione si visiterà il Museo e alle aree archeologiche.